

Zusatz zur Dokumentation 'Aufnahmeverfahren an die Gymnasien'

Gestaltung der schriftlichen und mündlichen Prüfungen

Gestaltung der schriftlichen Prüfungen

- **Deutsch**
 - Dauer: 130 Minuten
 - 2 Teile; der zweite Teil wird erst nach Abschluss des ersten abgegeben.
 - 1. Sprachprüfung (65 Minuten): Ausgehend von einem Text werden Fragen gestellt zu Textverständnis, Wortschatz, Stil, Grammatik, Anwendung der Sprache; bei der Bewertung sind ganze oder halbe Punkte möglich.
 - 2. Texte gestalten (65 Minuten): Aus einer Auswahl von drei Themen ist eines zu bearbeiten; eingesammelt wird nur die Reinschrift.
 - Es sind keine Hilfsmittel erlaubt.
 - Die Schlussnote für die Sprachprüfung wird auf zwei Dezimalen gerundet.
 - Die Schlussnote für die Textgestaltung wird auf eine Viertelnote gerundet.

Gestaltung der schriftlichen Prüfungen

- **Englisch***
 - Dauer: 70 Minuten
 - Die Prüfung besteht aus:
 - Hörverständnis (Listening Comprehension)
 - Leseverständnis (Reading Comprehension)
 - Grammatik (Grammar)
 - Textproduktion (Writing)
 - Die Prüfungsaufgaben stützen sich ab auf das vorgeschriebene Lehrmittel (vgl. Stoffprogramm).
 - Bei der Bewertung sind ganze oder halbe Punkte möglich.
 - Es sind keine Hilfsmittel erlaubt.
 - Die Schlussnote wird auf zwei Dezimalen gerundet.

** sofern in der entsprechenden Aufnahmeprüfung vorgesehen*

Gestaltung der schriftlichen Prüfungen

- **Französisch***
 - Dauer: 70 Minuten
 - Die Prüfung besteht aus:
 - Hörverstehen
 - Leseverstehen
 - Grammatischer Teil
 - Wortschatzübungen
 - Sprachproduktion
 - Die Prüfungsaufgaben stützen sich ab auf das vorgeschriebene Lehrmittel (vgl. Stoffprogramm).
 - Bei der Bewertung sind ganze oder halbe Punkte möglich.
 - Es sind keine Hilfsmittel erlaubt.
 - Die Schlussnote wird auf zwei Dezimalen gerundet.

** sofern in der entsprechenden Aufnahmeprüfung vorgesehen*

Gestaltung der schriftlichen Prüfungen

- **Mathematik**

- Dauer: 120 Minuten
- Die Prüfungsaufgaben stützen sich ab auf das vorgeschriebene Lehrmittel (vgl. Stoffprogramm).
- Es werden Aufgaben in drei Schwierigkeitsgraden (Bewertung mit 2, 3 oder 4 Punkten) gestellt; bei der Bewertung sind nur ganze Punkte möglich.
- Hilfsmittel: Taschenrechner (nicht grafikfähig, ohne Solver), geometrische Werkzeuge.
- Die Schlussnote wird auf zwei Dezimalen gerundet.

Gestaltung der mündlichen Prüfungen

- **Englisch***
 - Dauer: 10 Minuten
 - Die Grundlage bilden drei der folgenden vier Teilbereiche:
 - eine situationsbedingte Unterhaltung (conversation)
 - ein Rollenspiel (roleplay)
 - eine Bildbeschreibung (describing a picture / pictures)
 - ein Text (reading, answering questions)
 - Das Vokabular entspricht dem verlangten Prüfungsstoff (Lehrmittel).
 - Der Schüler oder die Schülerin kann sich während 10 Minuten vorbereiten.
 - Es sind keine Hilfsmittel erlaubt.
 - Bewertungskriterien: sprachlicher Ausdruck und Verständnis
 - Die Schlussnote wird auf eine Viertelnote gerundet.

** sofern in der entsprechenden Aufnahmeprüfung vorgesehen*

Gestaltung der mündlichen Prüfungen

- **Französisch***
 - Dauer: 10 Minuten
 - Die Grundlage bilden drei der folgenden vier Teilbereiche:
 - eine situationsbedingte Unterhaltung (conversation)
 - ein Rollenspiel (jeu de rôles)
 - eine Bildbeschreibung (image/s à commenter)
 - ein Text (lire, répondre des questions)
 - Das Vokabular entspricht dem verlangten Prüfungsstoff (Lehrmittel).
 - Der Schüler oder die Schülerin kann sich während 10 Minuten vorbereiten.
 - Es sind keine Hilfsmittel erlaubt.
 - Bewertungskriterien: sprachlicher Ausdruck und Verständnis
 - Die Schlussnote wird auf eine Viertelnote gerundet.

** sofern in der entsprechenden Aufnahmeprüfung vorgesehen*

Zeitliche Prüfungsabfolge

- 1. Prüfungstag
 - Deutsch
 - Fremdsprache schriftlich

- 2. Prüfungstag
 - Mathematik

- Mündliche Prüfungen
 - Die mündlichen Prüfungen werden zeitlich durch die entsprechenden Gymnasien festgelegt.